

Международный конкурс профессионального мастерства специалистов дошкольных образовательных организаций “Мастерство без границ”

Семь идей наставничества

выполнила: Бойченко Татьяна Петровна

ГБДОУ детский сад №30 комбинированного вида
Курортного района г.Санкт-Петербург

Цель:

Сделать так, чтобы новый сотрудник включился в работу и качественно выполнял свои обязанности , а опытным сотрудникам – помочь улучшить показатели (усилить конкретные навыки).

Задачи:

- привить молодым специалистам интерес к педагогической деятельности;
- передать жизненный, личностный и профессиональный опыт;
- сформировать навыки, компетенции и ценности через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве;
- сформировать у молодого специалиста готовность к самообразованию и к самосовершенствованию;
- мотивировать своего подопечного на успех.

Идея номер один: Создание портфолио – накопитель достижений.

- Развиваем склонность к самоанализу, гордимся достижениями, чувствуем уверенность в себе;
- Отражаем динамику, новые формы работы, опыт;
- Как мы видим, представляем свою профессию, учреждение в социуме;
- Что нужно сделать для улучшения качества своей работы?;
- Описываем основные формы работы творческой активности: творческие, проектные, исследовательские работы;
- Фиксируем по-настоящему значимые приобретенные компетенции;
- Намечаем схему-план на формирование каких компетенций требуется сделать особый акцент;
- Демонстрируем этапы вхождения, обучения и развития молодого специалиста.



Обучение молодого специалиста происходит по кругу, иначе говорят циклами, опирается на теорию управления качеством и разработанную ученым Уильямом Эдвардом Демингом. Цикл качества, известный во всем мире. “Цикл Шухарта-Деминга”

Идея номер два: Влияние ресурсов среды, обладающих поддерживающим, стимулирующим потенциалом на молодого специалиста и приобретении нового профессионального опыта и компетенций у наставника.

Пространственные ресурсы:

- Структурирование пространства (выделение разнообразных функциональных зон). Развивающая предметно-пространственная среда – естественная комфортабельная обстановка;
- Цветовое решение, дизайн;
- Сигнальные опоры, помогающие ориентироваться на рабочем месте;
- Проектирование предметно-развивающей среды группы;
- Проектирование предметно-развивающей среды детского сада;
- Взаимодействие детского сада с культурным пространством города;

Организационно-смысловые ресурсы:

- Написание планов, ведение документации;
- Правила, регулирующие взаимодействия и отношения с окружающими;
- Построение недельного и годового ритма (четкое структурирование сфер жизни: быт, семья, учеба, свободное время, работа);
- Распределение нагрузки физической и умственной.

Социально-психологические ресурсы:

- Образцы поведения разных педагогов;
- Наличие среди сотрудников учреждения людей щедро делящихся своим опытом и знаниями;
- Активная деятельность всех участников образовательного процесса;
- Событийность и сотрудничество;
- Ситуации успеха;
- Развитие способностей видеть свою работу, анализировать, вносить коррективы;

Идея номер три: Методы гармонизации внутреннего мира педагога.

Научить психотехническим играм и упражнениям, способствующим гармонизации внутреннего мира педагога, ослабления психического напряжения, расширения профессионального самосознания, правильной ориентировки в собственных психических состояниях, адекватной оценки их, эффективное управление собой и укрепление психического здоровья. В следствии всего этого, достижение успеха в профессиональной деятельности при небольшой затрате энергии

Пять типов игр:

1) Игры релаксации.

Развитие умений вовремя сбрасывать напряжение, снятие внутренних зажимов, расслабление. 2-5 минут снимают усталость и обретение внутренней свободы, стабильности и уверенности в себе.

- “Внутренний луч”
- “Дерево”
- “Воспоминание”
- “Книга”
- “Мария Ивановна”
- “Ритм”

2) Адаптационные игры.

Используется в период адаптации молодого педагога к профессиональной деятельности. Развитие самоконтроля и волевых процессов. Упражнения проводятся за 15 минут до начала занятий.

- “Дыхание”
- “Распределение внимания”
- “Фокусировка”
- “Животное”
- “Переключение внимания”
- “Эмоции”

3) Игры - формулы.

Формулы “самовнушение” могут произноситься про себя или в слух при подготовке занятия, в процессе рабочего дня, перед трудной ситуацией, имеют целью внушить уверенность в себе, позитивное отношение к работе, снятие волнения, усталости, восстановление сил.

- “Мое желание иметь...”
- “Я все с умею...”
- “Я верю в то, что...”
- “Я убежден в том, что...”

4) Игры - освобождения.

Методическое выражение идеи децентрации. Существует несколько форм децентрации:

- Ролевая (перевоплощение)
- Интеллектуальное (взгляд со стороны)
- Коммуникативное (диалог с переменной коммуникативных позиций)

5) Игры - коммуникации.

Для правильной ориентировки в ситуациях общения.

- “Мышечная броня”
- “Маска релаксации”
- “Давление”
- “Анонимный список претензий”
- “Поставь на место другого”
- “Монолог с двойником”
- “Я – МАТЬ!!!”
- “Я - педагог”

Идея номер четыре: Творческое наставничество.

- Творческое отношение к труду и выход за рамки стандарта, обогащение своего восприятия и нахождение нового подхода;
- Развитие дивергентного мышления;
- Понимание многообразия педагогических задач и вариативности их решений (брейн-штормы, составление интеллект-карт);
- Понимание необходимости новых идей и решений, психологическая готовность к ним и вера в возможность их осуществления;
- Планирование культурно-досуговых программ – посещение музеев, театров, концертов, библиотек, кинотеатров, парков и т.д.;
- Организация экскурсий;

Идея номер пять: Наставничество посредством организации мероприятий.

- Создание творческих групп, привлечение молодых педагогов;
- Написание планов и сценариев мероприятий;
- Совместное изготовление декораций, костюмов и реквизита;
- Украшение детского сада к различным мероприятиям;
- Подбор музыкальных и художественных произведений;
- Создание и репетиция новых танцев;

Идея номер шесть: Активный образ жизни.

- Наставник на своем личном примере формирует ценности ЗОЖ;
- Совместное посещение семинаров, лекций, мастер-классов, спортивных соревнований и др. мероприятий;
- Активное участие в жизни детского сада;

Идея номер семь: Составление маршрута развития педагога.

- У меня хорошо получается?
- Чему еще хотелось бы научиться?
- Чего хотелось бы достичь и что для этого нужно сделать?
- Что в моей работе мне нравится делать больше всего?
- Что я хочу изменить в моей работе?

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

